



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**PLANO DE ENSINO**



Nome do Componente Curricular em português: <b>Introdução à Engenharia de Produção</b>		Código: <b>ENP100</b>
Nome do Componente Curricular em inglês: <b>Introduction to Production Engineering</b>		
Nome e sigla do departamento: <b>Departamento de Engenharia de Produção – DEENP</b>		Unidade acadêmica: <b>ICEA</b>
Nome do docente: <b>Paganini Barcellos de Oliveira</b>		
Carga horária semestral <b>30 horas</b>	Carga horária semanal teórica <b>02 horas/aula</b>	Carga horária semanal prática <b>00 horas/aula</b>
Data de aprovação na assembleia departamental: <b>21/12/2021</b>		
Ementa: <b>Apresentação da Engenharia de Produção. O Ensino da Engenharia de Produção. Evolução Histórica. Competências e Habilidades do Engenheiro de Produção. Visão geral da matriz curricular do curso. A contribuição de outras ciências na formação do Engenheiro de Produção. Áreas e subáreas da Engenharia de Produção.</b>		
Conteúdo programático:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Apresentação da Engenharia de Produção</li><li>2. O Ensino da Engenharia de Produção. Evolução Histórica</li><li>3. Gestão de Operações</li><li>4. Qualidade</li><li>5. Gestão Econômica</li><li>6. Ergonomia, Higiene e Segurança do Trabalho</li><li>7. Engenharia do Produto</li><li>8. Pesquisa Operacional</li><li>9. Estratégia e organizações</li><li>10. Gestão da Tecnologia</li><li>11. Sistemas de Informação e Gestão do Conhecimento</li><li>12. Gestão Ambiental</li><li>13. Responsabilidade Social, Ética e Sustentabilidade na Engenharia de Produção</li></ol>		
Objetivos: <b>Ao final do semestre letivo de 2020/1 todos os alunos aprovados devem ser capazes de compreender e discutir todos os tópicos apresentados na ementa da disciplina.</b>		
Metodologia: Serão realizadas as seguintes atividades: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Aulas síncronas para exposição do conteúdo programático pelo professor: a gravação da aula será disponibilizada na plataforma Moodle;</li><li>2. Apresentações de slides para exposição do conteúdo programático: disponibilizados na plataforma Moodle;</li><li>3. Exercícios individuais avaliativos: DEVEM ser entregues pelos alunos <b>via plataforma</b></li></ol>		

**Moodle**, com o objetivo de diagnosticar o aprendizado quanto ao acompanhamento do conteúdo, e aferição de frequência pelo professor. Somente serão aceitos exercícios entregues via plataforma Moodle, limitado ao **prazo de 30 minutos antes do início da aula posterior**;

4. Esclarecimentos de dúvidas serão feitos por e-mail: [paganini@ufop.edu.br](mailto:paganini@ufop.edu.br), ou em reuniões **virtuais síncronas via Google Meet**, previamente agendas com o professor;
5. A correção dos exercícios será realizada ao longo dos encontros **virtuais síncronos via Google Meet**.

Recursos para o estudo:

6. Para cursar a disciplina, os alunos precisam ter acesso a um dispositivo móvel (**Smartphone ou Tablet**) ou computador (**Notebook ou Computador desktop**).

Atividades avaliativas:

#### Horário de Aula

Dia da semana	Horário
Segunda feira	Entre 15h25 e 17h05

#### Horário de atendimento síncrono

Dia da semana	Horário	Contato
Terça feira	De 17h05 as 18h00	paganini@ufop.edu.br

#### Crítérios de Avaliação

Descrição da avaliação	Peso da avaliação (%)	Data	Conteúdo avaliado
Exercícios Avaliativos	Serão 10 encontros síncronos, cada qual com um conjunto de exercícios, por aula, que juntos valerão 10 pontos cada.	Haverá pelo menos um exercício em cada encontro síncrono.	Conteúdo ministrado nas aulas anteriores.
Exame Especial	100	26/04/2021	Todo o conteúdo da disciplina.

#### Observações:

**OBS.:** Fiquem muito atentos para que em **NENHUM** dos componentes enviados ao professor, incluindo listas de exercícios ou avaliações, tenham qualquer tipo de **CÓPIA LITERAL** de algum tipo de material internet, livros, artigos ou até mesmo o próprio material da disciplina. Ficar caracterizado como **PLÁGIO!** Em outras palavras, todas as atividades **DEVEM** ser feitas pelo próprio aluno, e, portanto, as respostas devem ser elaboradas com as palavras do próprio aluno. Note que se trata de uma das formas de diagnóstico do aprendizado do aluno pelo professor, portanto é muito importante que as regras sejam respeitadas.

Cronograma:

### Planejamento das Aulas

<b>Aula</b>	<b>Prática/ Teórica</b>	<b>Síncrono/ Assíncrono</b>	<b>Formato</b>	<b>Data</b>	<b>Conteúdo Previsto</b>
1	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	18/01/2021	- Apresentação geral da disciplina; - Descrição da estrutura organizacional da UFOP.
2	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	25/01/2021	- Apresentação da Engenharia de Produção; - O Ensino da Engenharia de Produção; - Evolução Histórica; - O surgimento do curso na UFOP.
3	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	01/02/2021	- Particularidades da Engenharia de Produção.
4	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	08/02/2021	- Competências e Habilidades do Engenheiro de Produção.
5	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	22/02/2021	- Principais eventos, encontros, seminários e conferências relacionadas à Engenharia de Produção a nível regional, nacional e internacional. - Importância e papel do sistema CREA CONFEA.
6	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	01/03/2021	- Visão geral da matriz curricular e do projeto político pedagógico do curso.
7	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	08/03/2021	- Apresentação das resoluções do COEP em vigor.
8	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	15/03/2021	- Engenharia de Operações e Processos da Produção; - Logística.
9	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	22/03/2021	- Engenharia da Qualidade; - Engenharia do Produto.
10	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	29/03/2021	- Engenharia Organizacional; - Engenharia do Trabalho.
11	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) / slides	05/04/2021	- Pesquisa Operacional; - Engenharia Econômica.
12	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado) /	12/04/2021	- Engenharia da Sustentabilidade; - Educação em Engenharia de Produção.

			slides		
13	Teórica	Síncrono	Google Meet (gravado)	19/04/2021	- Apoio Pedagógico para planejamento do 2020/2.
14	Teórica	Assíncrono	Atividade no Moodle	26/04/2021	<b>Exame especial</b>

**Atenção:** No planejamento acima, cada “aula” corresponde a duas aulas de 50 minutos ou 1h 40 minutos.

**Bibliografia básica:**

1. BATALHA M. O. et al. Introdução à Engenharia de Produção. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.
2. CORRÊA, H.; CORRÊA, C.A. Administração da Produção e Operações - Manufatura e Serviços: uma abordagem estratégica. 2.ed. São Paulo: Atlas, 2008.
3. JACOBS, F.R.; CHASE, R.B. Administração da Produção e de Operações: o essencial. Porto alegre: Bookman, 2009.

Link da biblioteca: <http://200.239.128.190/pergamum/biblioteca/index.php>

**Bibliografia complementar:**

1. BROWN, S.; LAMMING, R, BESSANT, J.; JONES, P. Administração da produção e operações: um enfoque estratégico na manufatura e nos serviços. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.
2. RITZMAN, L.P.; KRAJEWISKI, LEE, J. Administração da Produção e de Operações. São Paulo: Prentice Hall, 2004.
3. SLACK, N.; JOHNSTON, R.; CHAMBERS, S. Administração da Produção. 2.ed. São Paulo: Atlas, 2002.
4. SLACK, N.; JOHNSTON, R.; CHAMBERS, S. Gerenciamento de operações e de processos: princípios e práticas de impacto estratégico. Porto Alegre: Bookman, 2008.
5. WOMACK, M.C.; JONES, D.T.; ROOS, D. A máquina que mudou o mundo. Rio de Janeiro: campus, 2004.

Link da biblioteca: <http://200.239.128.190/pergamum/biblioteca/index.php>